N° 27 JANVIER 2009

Saison Nouvelle:

Chaque année c'est le même « challenge»: préparer pour les élèves comme pour le public de nouveaux spectacles où chacun pourra découvrir de nouveaux textes et plonger dans de multiples univers...

Découvrez donc le programme des « 16èmes Soirées du Damier » en avant-première et faites dès à présent votre choix :

de Molière à Steeve Gooch, en passant par Jean de La Fontaine, du Moulin Rouge et de son célèbre French Cancan aux chansons sur la tolérance revendiquée par des jeunes de la rue, de Charlot aux Contes de la rue Broca, de la Bulgarie à la Guadeloupe ...il y en aura vraiment pour tous les goûts...

Alors laissez-vous tenter une fois de plus par ce grand voyage « spectaculaire »...

Toute l'équipe se joint à moi pour vous souhaiter une très belle Année.2009 et le plaisir de vous retrouver toujours plus nombreux et fidèles spectateurs.

Arielle Bailleux Directrice artistique et pédagogique

En prenant votre carte d'adhérent au Damier, vous bénéficiez de réductions pour nos spectacles, ainsi que dans de nombreux théâtres; et vous soutenez notre action culturelle en rejoignant les sympathisants et proches du Damier?

Alors n'attendez plus et commencez 2009 à nos côtés :

nos côtés :
Bulletin d'adhésion 2008/2009 :
Nom
Prénom
Adresse
Tél
□ Méen :14 € □ Autre : 20 €



Et si on parlait de la RUCHE

Regroupement Utile Créativité Huile de coude et Energie



Nous fleurissons au printemps. Au moment de notre floraison, le butinage n'a plus de raison d'être contrairement aux exigences de la nature. Mais avant nos démonstrations de vitalité, voir notre essaim gonflé de bonnes volontés serait particulièrement efficace pour assurer excellente récolte de miel! Hélas. parfois la solitude nous envahit et nos battements d'ailes ne servent

qu'à brasser du vent! Or nous savons que plusieurs d'entre vous seraient heureux de participer à notre récolte de pollen. Nous devinons que vos facultés s'exercent dans tous les rayons et pourtant vous n'osez pas toujours nous rejoindre d'un coup d'aile. Alors, pour faciliter votre envol, nous avons décidé de vous solliciter dès que notre RUCHE semble bien vide! Il faut savoir que nos reines ont besoin d'ouvriers (ères) tout au long de l'année. Dans notre langage des abeilles nous vous proposons de nous réunir à une date fixée par nos reines pour définir les cadres (tâches) que vous pourriez nous aider à remplir. Si notre parfum vous séduit, déposez vos coordonnées avec vos numéros de téléphone et vos adresses courriel! Contacts: Fazia: 06.19.15.38.97 ou Jean-Claude: 01.64.38.71.67

Nous nous permettrons de vous contacter individuellement pour vous informer de nos demandes. Recevez ce message d'abeilles qui ont bien envie de décharger leurs pattes de pollen avec vous !

Jean-Claude Violle (Vice-Président)



Le programme des « 16èmes Soirées » au MAS en avant-première: réservez vos soirées du 29 mai au 7 juin 2009

Vendredi 29 mai à 20h30 : Ouverture du festival avec « Ah La Belle époque !» Création

Comédie musicale originale conçue par Arielle Bailleux.

De 1900 à 1930, la vie à Montmartre, les petits métiers parisiens, l'ouverture du Moulin Rouge et la popularité du French Cancan. Venez retrouver Aristide Bruant et son cabaret du Chat noir, Toulouse Lautrec et ses affiches, La Goulue, Jane Avril et la Môme Fromage ...avec leur franc parler...et leurs chansons « réalistes »

ou humoristiques.

Travail des chœurs et Mise en scène Arielle Bailleux .

Chorégraphies originales de *Brigitte Froget*. Harmonisations *Maël Montfort*Par *l'atelier Comédie musicale adultes*.

Samedi 30 mai à 14h30 « Meilleurs Ailleurs»

Elisa a 15 ans, elle a fugué...Son parcours dans le monde des enfants des rues sera retracé en chants et danses. Tolérance, humour et espoir au rendez-vous!

Mise en scène: Constance Malpel Assistée de Quentin Gustave-Bailleux

Travail des chœurs: Arielle Bailleux

Par l'atelier Comédie musicale Jeunes-ados

Suivi de « L'amour Médecin » de Molière

Une comédie où l'Amour est au centre de l'intrigue, un mal de vivre, une drôle de

maladie dont la médecine pourrait bien être un remède!

Mise en scène : Clarisse Burnand Assistée de Geoffroy Fenat

Par l'atelier **Théâtre Ados**.

Samedi 30 mai à 20h30 : « Transport de femmes » de Steeve Gooch

Dans un bateau de prisonnières en route pour l'Australie au début du XIXè siècle : une peinture de personnages forts en gueule et émouvants, des dialogues humoristiques, des frictions mais une grande complicité...malgré la situation Mise en scène : **Arielle Bailleux** Par l'atelier **Théâtre Adultes**.

Dimanche 31 mai à 20h30 : « L'autobus »

Quelque part en Bulgarie, avant la chute du mur de Berlin, des passagers sont pris en otage par un chauffeur de bus. Métaphore d'un voyage au cœur de l'humain :

le doute, la peur dévoileront avec humour les travers de chacun d'entre nous. Mise en scène : . Clarisse Burnand Par l'atelier Théâtre Adultes

Lundi 1^{er} juin à 17h « Rien ne sert de courir » d'après Jean de La Fontaine

Une série de scènes burlesques qui naissent de l'exploration et des découvertes

de ces drôles d'animaux dans le théâtre...

Mise en scène : Sandrine Nicolas. Assistée de Margaux Crapart

Par l'atelier Théâtre Pré-ados

Suivi de « Rue Broca » d'après Pierre Gripari

Des histoires de sorcières du placard à balais et de poupée Scoubidou à dormir debout, à danser dans le ventre des requins et à chanter sans modération!

Mise en scène: *Marion Taran*Assistée de *Clément Gustave-Bailleux*

Par l'atelier Comédie musicale Pré-ados

Suivi de « On est tous des Charlots »

Un chapeau melon, une canne qui tourne, une silhouette de dos qui s'éloigne en se dandinant...Retrouvez L'univers en noir et blanc des films de votre enfance du

célèbre personnage de Charlot.

Mise en scène : Constance Malpel Assistée de Etienne Schimmenti

Par l'atelier Théâtre Jeunes Ados

Mardi 2 juin à 20h30 : « Ah La Belle époque ! » Mercredi 3 juin à 20h30 : « Ah La Belle époque ! »

Jeudi 4 iuin à 20h30 « L'autobus »

Vendredi 5 juin à 20h30 : « Meilleurs Ailleurs» suivi de « L'amour Médecin » Samedi 6 juin à 14h30 : « Rien ne sert de courir » suivi de « Rue Broca »

suivi de « On est tous des Charlots »

à 20h30 : « Transport de femmes » Dimanche 3 juin à 17h30 : « Ah La Belle époque ! »



« Tournée d'été 2009 »

Après la très belle tournée de « Y a d'la Joie », en Normandie, à Paris et dans la région, nous avons souhaité faire vivre à d'autres élèves cette belle aventure théâtrale que représente une tournée.

Bien sûr il n'est pas possible de la proposer à tout le monde car les places sont très limitées mais si vous n'avez pas eu la chance de partir cette année, ce sera peut-être pour une prochaine fois ...alors n'hésitez pas en attendant à venir nous voir cet été...

Ce n'est pas si loin la Normandie et cela vous fera découvrir une région très belle et riche en évènements et sites à visiter (Nous sommes sur les plages du débarquement et tout près de la Pointe du Hoc et des cimetières américains ainsi qu'à quelques kilomètres de la célèbre tapisserie de Bayeux...non, ce n'est pas un jeu de mot avec le nom de la « dirlo »!

Projet:

▼ Du 31 juillet au 14 Août en Normandie ♥ (Point d'attache à Vierville)

♪ créer un spectacle en une semaine intensive (Vacances d'Avril)

 □ partir le jouer deux semaines dans les villages normands (salles des fêtes et fermes normandes)

Courseulles, Ver-sur-Mer, Trévières, Grampcamps, Isigny ...

♪ vivre le quotidien d'une troupe théâtrale en tournée (Parades de rue, chargement et déchargement, installation des décors, sono, projos etc....mais aussi planter les tentes, mettre la table, aider en cuisine...vivre en groupe quoi !)

+ Reprise du spectacle de Tournée à la rentrée de septembre 2009 au MAS

Semaine de création : du Lundi 20 avril au Samedi 25 Avril 2009

au Mée aux Abeilles de 10h à 21h





Prochain Festival des enfants (5-10 ans)

2 représentations auront lieu cette année pour nos plus jeunes artistes en herbe les samedi 13 juin et dimanche 14 juin à l'auditorium de l'école de musique Charny allée du Vercors au Mée sur Seine :

Au programme:

Samedi 13 juin à 20h:

« Karukéra ». Ecrit et Mis en scène par Sandrine Nicolas Assistée de Margaux Crapart Interprété par l'atelier théâtre enfants 1

« Peur de rien »

Mis en scène par Marion Taran. Assistée de Clémence Saugon Interprété par l'atelier comédie musicale enfants.

« La 9^{ème} Croisade»

Mis en scène par **Zelda Perez** Assistée de **Geoffroy Fenat** Interprété par **l'atelier théâtre enfants 2**

Dimanche 17 Juin à 16h reprise de ces trois spectacles.



STAGES:

Après le succès du premier **stage Improvisations** en Novembre 2008 , nous vous proposons un stage chaque mois de ce début d'année :

UN STAGE ECRITURE:

Initiation et perfectionnement pour ados et adultes, Animé par *Laurent Deutsch* **Samedi 24 janvier** de 13h30 à 19h Et **Dimanche 25 janvier** de 10h à 17h

Tarif: 60 euros

UN STAGE ALEXANDRINS:

Autour de l'œuvre de Molière : Tartuffe

Animé par Arielle Bailleux

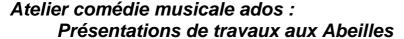
Samedi 7 février de 13h30 à 19h Et Dimanche 8 février de 10h à 17h

Tarif: 60 euros

UN STAGE CHANT:

pour jeunes, ados et adultes Animé par *Arielle Bailleux* **Samedi 7 mars** de 13h30 à 19h Et **Dimanche 8 mars** de 10h à 17h

Tarif: 60 euros



Samedi 16mai à 16h30 et 20h30 - Dimanche 17 mai à 16h30

Durant toute l'année les élèves de cette section travaillent chacun au moins une scène classique ou moderne, un duo ou un solo chanté, des chœurs à plusieurs voix . Ils découvrent différents styles de danses au travers de l'apprentissage de plusieurs chorégraphies (jazz, contemporain, claquettes...)

Pour avoir un aperçu de leur travail, réservez début mai votre place pour l'une de ces présentations.

Animatrices : Sandrine Nicolas et Constance Malpel

Petites annonces : recherchons à emprunter pour les spectacles

- □ Des poubelles en fer avec couvercles (style rétro....enfin vieilles quoi!)
- □ Des fers à repasser anciens (en fer style 1900-1930) et autres accessoires de cette époque dans une blanchisserie.
- □ Des chevalets de peintre et des toiles
- □ Des cordages (style bateau) ou grosses cordes en chanvre
- Des tonneaux en bois de différentes tailles
- □ Des petites chaises en bois (style école maternelle)
- Des chaînes en acier
- Des redingotes pour hommes style rétro
- □ Des chapeaux hommes et femmes 1900-1930
- □ Des pantys rétros ou culottes de grand-mère.





Atelier création Décors et Costumes :

du samedi 14 au lundi 16 février de 10h à 22h aux Abeilles

.

Ouvert à tous les **doigts de fées** et **les bricoleurs** qui souhaitent réaliser les décors et les costumes des prochains spectacles.

Pas besoin d'être qualifiés, des « guides » seront là pour vous conseiller...et peut-être faire naître des vocations!

Repas pris ensemble, fous-rires et convivialité assurés.

Alors si vous avez quelques heures à nous consacrer, vous ne le regretterez pas!

Rédactrice en chef

Arielle Bailleux, Directrice artistique et pédagogique

L'adresse du Damier

Le Théâtre du Damier 228 Allée des abeilles 77350 Le Mée-sur-Seine

Tel: 01 64 10.05.98

http://www.theatredudamier.fr