

Vie d' Artiste :

« Le rôle d'un artiste pour moi, c'est d'ensoleiller la vie, de la montrer sous un jour qui donne du courage. Les chanteurs, les poètes sont les amis des gens. Si on oublie ça, on n'a pas le droit d'être un artiste. »

Jacques Higelin



De tout cœur avec cette déclaration, nous souhaitons que le Damier réussisse toujours et encore à éclaircir votre quotidien. Le programme de l'année 2006 s'annonce riche en rencontres, stages et spectacles... Une belle occasion de partager ensemble des moments de fêtes, d'aventures et de rêves. Très belle et heureuse année à vous et à vos proches !

A très vite...

Clarisse Burnand et

Arielle Bailleux

Atelier création décors costumes :

Du sam. 4 au mardi 7 février
le samedi de 14h à 22h,
le dimanche et lundi de 10h à 22h
le mardi de 10h à 18h.

Ouvert à toutes les bonnes fées et tous les magiciens qui souhaitent participer à la conception des décors et costumes pour les spectacles du festival 2006.

Pas besoin d'être qualifiés, de bonnes âmes seront là pour vous guider...et puis c'est en forgeant qu'on devient... vous connaissez la suite !

Repas et blablabla à partager pour la convivialité.

Créativité, Fou-rires et bonne ambiance toujours au rendez-vous !

*Toute l'équipe du Damier vous souhaite
une très belle et heureuse année 2006 !*



De la chine au théâtre

A la veille de chaque départ pour la chine, l'excitation est à son comble et je me pose toujours les mêmes questions. L'objet rare sera-t-il au rendez-vous ? Vais-je enfin trouver ce vieux meuble tant convoité. Ce jouet qui dans mes rêves d'enfant fut mien me fera-t-il un signe ? ... Tôt ce matin-là, ma quête vers l'insolite prit son envol, mes yeux allaient de droite à gauche, anticipant le mouvement de chaque vendeur. Le pas rapide de l'homme pressé, le souffle court, le geste maladroit, je cherche, j'espère et ne trouve pas. Une fois de plus me voilà bredouille tel le chasseur, le pêcheur ou bien encore le prospecteur. Résigné j'entreprends de refaire le chemin à l'envers n'y croyant plus. Mes yeux ne font plus que survoler, mon pas est plus lent, mon esprit moins enjoué. Je repartirai donc sans ce trésor

tant recherché... Dernier regard, dernier espoir... Tiens... Un carton de vieux journaux... Non, de vieilles revues... Je m'approche de ce qui peut-être sera la découverte du jour. Une lueur jaillit dans mon esprit. Deux mots magiques apparaissent sur ces vieux papiers : « L'illustration théâtrale » ! L'ancêtre de notre « AVANT-SCENE » d'aujourd'hui, par dizaines, que dis-je, par centaines, Tristan Bernard, Guitry, Fabre, Feydeau, Shakespeare... pour les auteurs les plus célèbres, Louis Jouvet, Yvonne Printemps, Raimu, Charles Boyer, Sylvie, Gaby Morley... Ils y sont pratiquement tous, et bien d'autres encore, malheureusement trop peu connus et oubliés aujourd'hui. Ivre de titres et d'enseignes de théâtre, je n'ose y croire, cette bibliothèque m'attendait-elle ? C'est ainsi que pour un billet, la chine a fait de moi l'homme aux mille pièces.

Jean-Michel Leber

Le programme des « 13èmes Soirées » au MAS

en avant-première: réservez vos soirées du 26 mai au 4 juin 2006

- Vendredi 26 mai à 20h30 :** Ouverture du festival avec « **Y a d'la joie** »
Comédie musicale originale imaginée et créée par *Arielle Bailleux* retraçant la vie sous l'occupation et jusqu'à la libération. L'opportunité d'entendre de nombreuses chansons de 39-45 ré-harmonisées par *Frédéric Neyhousser*.
Assistante *Constance Malpel* Mise en scène **Arielle Bailleux**.
Chorégraphies originales de *Julia Froget*
Par *l'atelier comédie musicale ados*.
- Samedi 27 mai à 14h30** « **Shakespeare's Tournament** »
Quand les jeunes héros de Shakespeare se retrouvent, ils s'affrontent : « To be or not to be le plus grand héros Shakespearien ? » That's the question !
Assistante *Fazia Frévent* Mise en scène : **Sandrine Nicolas**
par l'atelier **théâtre Jeunes-ados**
- Suivi de* « **Le monde selon Eugène** » d'après **Ionesco**
« Rien n'est tragique, tout est comique, tout est réel, irréel, impossible, concevable, inconcevable. Tout est lourd, tout est léger. »
Un monde où règne la dérision du langage et des conventions.
Assistante : *Constance Malpel* Mise en scène : **Clarisse Burnand**
Par *l'Atelier Théâtre Ados*.
- Samedi 27 mai à 20h30 :** « **Aristophane et l'Assemblée des femmes** »
Traité de façon burlesque, avec des masques originaux, il est question ici de politique, de pouvoir et de sexe...
Une comédie qui ne date pas d'hier et pourtant...
Mise en scène : **Clarisse Burnand**. Par *l'atelier Théâtre Adultes*.
- Dimanche 28 mai à 17h30 :** « **Meutre en direct** »
Le commissaire assiste à un meurtre en direct sur son écran de télé. La réalité a rattrapé la fiction ! Il va falloir enquêter dans les coulisses d'un théâtre...
Mise en scène : **Annie Langlois**. Par *l'atelier théâtre pré-ados*.
- Suivi de* « **2053** »
Dans un monde où chanter et danser est devenu interdit, un groupe de jeunes part reconquérir sa liberté d'expression.
Ecrit et mis en scène par **Alexiane Laurès et Constance Malpel**
Par *l'atelier comédie musicale jeunes ados*
- Suivi de* « **L'anniversaire** »
Quatre professeurs à la retraite décident d'inviter les élèves de leur dernière promotion. En chansons et ballets, elles raconteront ce qu'elles sont devenues...
Ecrit et mis en scène par **Annie Langlois**.
Par *l'atelier comédie musicale pré-ados*
- Lundi 29 mai à 20h30 :** « **La dame de l'Aube** » de André Casona.
Le jour où la Pèlerine entre dans la maison, toute la famille se trouve transformée...même la mère qui depuis quatre années pleure sa fille aînée disparue. Une fable rustique où le mystère ne trouve pas toujours de réponse...
Mise en scène : **Arielle Bailleux**. Par *l'atelier Théâtre Adultes*.
- Mardi 30 mai à 20h30 :** « **Y a d'la joie** »
Mercredi 31 mai à 20h30 : « **Y a d'la joie** »
Jeudi 1er juin à 20h30 « **L'assemblée des femmes** »
Vendredi 2 juin à 20h30 : « **Shakespeare's tournament** » *suivi de* « **Le monde selon Eugène** »
Samedi 3 juin à 14h30 : « **Meutre en direct** » *suivi de* « **2053** » *suivi de* « **L'anniversaire** »
à 20h30 : « **La dame de l'aube** »
Dimanche 4 juin à 17h30 : « **Y a d'la joie** »

Ô Stage quand tu nous tiens !

Après le succès des deux premiers stages en Novembre 2005 en **chant** et travail sur la diction des **alexandrins**, nous vous proposons :

UN STAGE ECRITURE:

Initiation et perfectionnement pour ados et adultes,

Animé par *Laurent Deutsch*

Samedi 21 janvier de 14h à 19h

Et **Dimanche 22 janvier** de 10h à 17h

Tarif : 55 euros

UN STAGE MAQUILLAGE :

Initiation, pour tous

Animé par *Mytil Brimeur*

Samedi 21 janvier de 14h à 19h

Et **Dimanche 22 janvier** de 10h à 17h

Tarif : 50 euros

UN STAGE CLOWN :

Perfectionnement, pour ados et adultes

Animé par *Sandrine Nicolas*

Samedi 25 février de 14h à 22h

Et **Dimanche 26 février** de 10h à 17h

Tarif : 50 euros



« Mon Dieu, que notre esprit est d'un étage haut,
Quand jouant au Damier de si beaux personnages,
En s'enfermant deux jours pour des choses bien sages,
Entrevoyant enfin des plaisirs si touchants
Que sont alexandrins, ces vers si enivrants !
Laissez aux gens curieux, aux acteurs débutants,
Les doux amusements de ces vers entêtants.
Sur de si beaux objets affinons la diction,
Prenant un plaisir fou sans aucune prétention.
Remercions Arielle de ce si noble éveil !
A bientôt, prochain stage, pour en faire de pareils ! »

Les élèves savantes (Acte I - scène 1)

Annie Langlois - Stage alexandrins - 26/27 novembre 2005

Un Stage Ecriture et Interprétation :

« Des mots d'amour impossibles à dire »

Première semaine des vacances d'avril

du samedi 8 au vendredi 14 avril pour ados et adultes Tarif : 100 €

Ecriture : Nous tâcherons de ne pas enfermer la parole d'amour dans une définition, ni d'écrire un discours amoureux impossible à transmettre. Mais plutôt, avec au voisinage cette phrase magnifique de Christian Bobin « L'intelligence, c'est l'amour avec la liberté », de déplier, déployer des questionnements autour de la relation amoureuse, du désir et de la parole...

Juliette Fontaine

(Auteur et plasticienne)

Interprétation : Après un travail physique et vocal préparatoire où nous chercherons l'état de circulation et de disponibilité de chacun, nous rebondirons sur les sentis et ressentis le matin même au cours du travail d'écriture.

Dans les premiers temps nous pourrons nous servir de textes déjà écrits qui vont dans le sens de notre recherche (Duras, Claudel, Rebotier, Tsvetaeva, Roubaud...) puis nous nous mettrons en quête de la voix et du corps de vos mots.

Sandrine Nicolas (Comédienne et auteur)

Un Stage d'été en résidence :

A la Ferme des Arts de Vert Saint Denis

Du samedi 1^{er} Juillet au vendredi 7 juillet

Ouvert à un groupe d' enfants, pré-ados, ados et adultes après acceptation de leur candidature en fonction du projet. Pendant cette **semaine intensive de stage** en résidence, nous mettrons en place et répèterons le spectacle qui sera conçu et créé pour La Ferme des Arts mi-septembre.

Nous proposerons aux habitants un spectacle itinérant (environ 1h30) dans ce lieu propice à la rêverie et porteur de vieilles légendes...Ce spectacle se veut populaire et accessible à tous, c'est pourquoi nous avons choisi **une pièce légendaire et féerique** :

« **L'oiseau bleu** » de Maeterlinck

Deux représentations exceptionnelles seront données les **15 et 16 septembre à 20h30** dans le cadre des **Journées du Patrimoine**.

Encadrement du stage et mise en scène : **Arielle Bailleux et Clarisse Burnand**

Chorégraphies : *Sophie Orlando*

Encadrement enfants : *Samuel Neyhousser et Marion Taran*

En raison du succès grandissant du **Festival des enfants (5-10 ans)** **3 représentations** auront lieu cette année pour nos plus jeunes artistes en herbe les **samedi 17 et dimanche 18 juin** à l'auditorium de l'école de musique Charny -allée du Vercors au Mée sur Seine :

Au programme :

Samedi 17 juin à 14h30 et à 20h30 :

« **Secrets, secrets** ». *Ecrit et Mis en scène par **Sandrine Nicolas***
Assistée de *Alexiane Laurès*

Un jour dans le monde des secrets, on s'est révolté. Les secrets les plus lourds comme les plus légers ont été révélés. Mais qu'est devenu le monde sans ses mystères ? venez, nous allons vous le raconter...

Interprété par les **deux ateliers théâtre enfants et jeunes enfants**.

« **Sanarin le baladin** »

Sanarin, un comédien de passage, arrive un jour dans une ville régentée par une Reine-Présidente bien capricieuse : Elle envoie, paraît-il, qui la contredit, se faire dévorer par la Bête-à-manger-les-vilains !

*Mis en scène par **Séverine Pernet-Brayat*** Assistée de *Fazia Frévent*.

Interprété par les **ateliers comédie musicale enfants et jeunes enfants**

Dimanche 18 Juin à 17h reprise de ces deux spectacles.



Projection photos :

le 28 janvier à 20h30, aux Abeilles

L'association *Diaporamonde* et *Bruno Cottalorda* vous proposent une projection de diapositives en noir et blanc sur "**La création d'une pièce de théâtre professionnelle**". Nous serons dans les ateliers de fabrication des costumes, verrons le décor s'élaborer sous nos yeux, découvrirons le travail de la lumière et du son, et assisterons aux répétitions avant de nous rendre au festival d'Avignon pour assister aux représentations de ce spectacle monté par le centre dramatique Poitou-Charentes et qui a été présenté la saison dernière à la Coupole.

Atelier comédie musicale adultes :

Présentations de travaux

Samedi 13 mai à 16h et 20h30 - Dimanche 14 mai à 14h et 18h

Durant toute l'année les 20 élèves de cette section travaillent chacun au moins une scène classique ou moderne, un duo ou un solo chanté, des chœurs à plusieurs voix. Ils découvrent différents styles de danses au travers de l'apprentissage de plusieurs chorégraphies (+ step et claquettes)

Pour avoir un aperçu de leur travail, réservez début mai votre place pour l'une de ces présentations.

Projet d'élèves:

C'est *Fazia Frévent* qui cette année a décidé de faire travailler deux autres élèves *Valérie Meslier* et *Nicolas Sacquet* sur la pièce de Werber :

« **Nos amis les humains** » .

Leur travail sera présenté aux Abeilles, devant les élèves, le **samedi 12 mars à 16h et à 20h30**. Venez tous les applaudir !

Petites annonces :

Cherchons Vidéos des spectacles « Dame Guenièvre » et « Eclats de guerre » à emprunter pour les recopier

Cherchons à emprunter pour spectacles :

- Bleus de travail ou combinaisons (blanches ou bleues)
- Bicyclettes
- Vêtements 39-45
- Béréts hommes et femmes



Clarisse et Arielle « jouent » !!!

Rédactrice en chef

Arielle Bailleux,
Directrice artistique et pédagogique

L'adresse du Damier

Le Théâtre du Damier
228 Allée des abeilles
77350 Le Mée-sur-Seine

Tel : 01 64 10.05.98

<http://www.ledamier.fr>